

UNIVERSITÉ D'ARTOIS

MASTER EXPOGRAPHIE MUSÉOGRAPHIE

CLASSEMENT EDUNIVERSAL DES MEILLEURS MASTERS, MS ET MBA 2019

Retour de satisfaction des étudiants



Le Classement Eduniversal des meilleurs Masters, MS et MBA est réalisé sur la base de trois critères principaux :

- La notoriété du programme
- Les salaires et débouchés à la sortie de la formation
- Le retour de satisfaction des étudiants

Dès la sortie du prochain classement, vous pourrez avoir accès à l'ensemble de vos notes, cependant, le classement ayant d'ores et déjà été déposé chez huissier, nous vous proposons, en avant-première, de découvrir les retours de satisfaction de vos étudiants interrogés lors de notre dernière enquête. Afin de garantir une totale confidentialité à ces derniers, les commentaires sont anonymes.

Bonne lecture !

L'équipe Eduniversal

SATISFACTION

Note : **4.81**/5

Participation : **100 %** des étudiants interrogés ont répondu à l'enquête (soit 17/17 étudiants).

Si un taux de participation de 20 % n'est pas atteint (avec 5 répondants minimum), la formation obtient automatiquement une note de 3,5/5.

QUESTION 1

ÊTES-VOUS GLOBALEMENT SATISFAIT DE VOTRE FORMATION ?

Appréciation	Nb	%	Proportion
Très satisfait	16/17	94.12 %	94 %
Satisfait	1/17	5.88 %	6 %

COMMENTAIRES DES ÉTUDIANTS

ÉTUDIANT N°3 : TRÈS SATISFAIT

Formation approfondie et suis bien ses étudiants

ÉTUDIANT N°4 : TRÈS SATISFAIT

Je suis très satisfaite !

ÉTUDIANT N°5 : TRÈS SATISFAIT

Formation réellement professionnalisante et complète, de nombreuses visites et rencontres avec des professionnels de tous horizons.

ÉTUDIANT N°12 : TRÈS SATISFAIT

Oui car c'est un master très professionnalisant, avec beaucoup de visites sur site, de rencontres professionnelles, les professeurs connaissent bien leurs étudiantes et mobilisent leur réseau si besoin.
Les étudiants sont encouragés à être autonomes, à prendre des initiatives. Les projets ne sont pas fictifs.

QUESTION 2

REFERIEZ-VOUS LE MÊME CHOIX DE FORMATION AUJOURD'HUI ?

Appréciation	Nb	%	Proportion
Très satisfait	16/17	94.12 %	94 %
Satisfait	1/17	5.88 %	6 %

COMMENTAIRES DES ÉTUDIANTS

ÉTUDIANT N°12 : TRÈS SATISFAIT

Oui car le master tient ses promesses.

QUESTION 3

ÊTES-VOUS SATISFAIT DU CONTENU DE SON PROGRAMME ACADÉMIQUE ?

Appréciation	Nb	%	Proportion
Très satisfait	13/17	76.47 %	76 %
Satisfait	4/17	23.53 %	24 %

COMMENTAIRES DES ÉTUDIANTS

ÉTUDIANT N°3 : TRÈS SATISFAIT

Les déplacements, workshops et rencontres de professionnels sont parfait pour nous mettre dans un cadre d'apprentissage actif.

ÉTUDIANT N°4 : TRÈS SATISFAIT

Très complet

ÉTUDIANT N°5 : TRÈS SATISFAIT

La formation est complète et est conforme à ce qui figure sur le site internet du master, sur les programmes etc...

ÉTUDIANT N°12 : SATISFAIT

Les cours sont très variés pour répondre aux différents souhaits des étudiants. Peu de cours théoriques ce qui est positifs.

QUESTION 4

ÊTES-VOUS SATISFAIT DU CORPS PROFESSORAL ?

Appréciation	Nb	%	Proportion
Très satisfait	16/17	94.12 %	 94 %
Satisfait	1/17	5.88 %	 6 %

COMMENTAIRES DES ÉTUDIANTS

ÉTUDIANT N°2 : TRÈS SATISFAIT

Suivi personnalisé de qualité.

ÉTUDIANT N°3 : TRÈS SATISFAIT

Personnes attentives et humaines.

ÉTUDIANT N°4 : TRÈS SATISFAIT

Très impliqués

ÉTUDIANT N°5 : TRÈS SATISFAIT

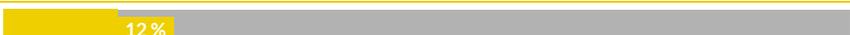
Monsieur Chaumier et madame Roussel-Gillet nous suivent avec attention et constance. Ils sont bien plus présents que tous les encadrants que j'ai pu avoir dans mes autres cursus.

ÉTUDIANT N°12 : TRÈS SATISFAIT

Les professeurs sont à l'écoute et connaissent bien leurs étudiants, ils sont très présents si besoin.

QUESTION 5

ÊTES-VOUS SATISFAIT DES INTERVENANTS PROFESSIONNELS EXTÉRIEURS ?

Appréciation	Nb	%	Proportion
Très satisfait	15/17	88.24 %	 88 %
Satisfait	2/17	11.76 %	 12 %

COMMENTAIRES DES ÉTUDIANTS

ÉTUDIANT N°4 : TRÈS SATISFAIT

Intervenants toujours de qualité

ÉTUDIANT N°5 : TRÈS SATISFAIT

Les intervenants sont tous des professionnels qui n'hésitent pas à partager leur compétences, leurs expériences (qu'elles soient fructueuses ou non), ce qui nous permet réellement d'apprendre et de prendre conscience des réalités de nos métiers.

ÉTUDIANT N°12 : TRÈS SATISFAIT

Les interventions sont très enrichissantes et les intervenants partagent et échangent avec les étudiants de façon productive.

ÉTUDIANT N°13 : TRÈS SATISFAIT

Les interventions sont variées et de qualité. Nous rencontrons beaucoup de professionnels sur les deux années ce qui nous permet d'avoir une vision large des différents métiers de la culture. De plus les intervenants ne sont pas toujours issus du milieu culturel et nous font découvrir d'autres disciplines (gestion, comptabilité, neuroscience, droit...)

ÉTUDIANT N°16 : TRÈS SATISFAIT

Intervenants aux profils et expériences très variés, à l'écoute des questionnements des étudiants

QUESTION 6**ÊTES-VOUS SATISFAIT DES MOYENS MIS À VOTRE DISPOSITION AFIN D'OBTENIR UN STAGE OU UN EMPLOI ?**

Appréciation	Nb	%	Proportion
Très satisfait	16/17	94.12 %	94 %
Moyennement satisfait	1/17	5.88 %	6 %

COMMENTAIRES DES ÉTUDIANTS**ÉTUDIANT N°1 : TRÈS SATISFAIT**

Grâce à ce master, j'ai pu décrocher un stage, puis un apprentissage et un emploi dans cette structure.

ÉTUDIANT N°2 : TRÈS SATISFAIT

Le système de l'apprentissage est très intéressant pour favoriser notre entrée dans le monde du travail.

ÉTUDIANT N°3 : TRÈS SATISFAIT

L'apprentissage est un bon moyen de transition entre les études et l'emploi.

ÉTUDIANT N°12 : TRÈS SATISFAIT

Les professeurs soutiennent leurs étudiants dans leurs recherches : contacts, relecture de lettre de motivations, etc.

ÉTUDIANT N°13 : TRÈS SATISFAIT

Nous disposons d'un suivi régulier et d'une aide personnalisée. Nous avons ainsi pu élaborer et faire relire nos lettres de motivations et nos Cv. De

plus, Serge Chaumier nous fait bénéficier de son réseau en nous aidant à identifier les structures culturelles qui correspondent à notre projet professionnel et en nous mettant en relation.

ÉTUDIANT N°15 : TRÈS SATISFAIT

Nos enseignants sont très à l'écoute et donne de leur personne pour nous permettre au mieux de trouver un stage ou une alternance.

ÉTUDIANT N°16 : TRÈS SATISFAIT

Contacts avec Serge Chaumier après la formation pour faire passer des annonces + réseaux privé LinkedIn + possibilité de certaines structures de poursuivre le contrat d'apprentissage en CDD / CDI ...

QUESTION 7

ÊTES-VOUS SATISFAIT DES CONTACTS « RÉSEAU » QUE VOUS AVEZ PU OBTENIR GRÂCE À VOTRE FORMATION ?

Appréciation	Nb	%	Proportion
Très satisfait	16/17	94.12 %	94 %
Satisfait	1/17	5.88 %	6 %

COMMENTAIRES DES ÉTUDIANTS

ÉTUDIANT N°2 : TRÈS SATISFAIT

Réseau important notamment grâce au nombre d'intervenants extérieurs, de rencontres sur site et à la renommée du master.

ÉTUDIANT N°5 : TRÈS SATISFAIT

C'est l'une des grandes qualités de cette formation que de nous faire rencontrer un grand nombre de professionnels qui suivent de près les étudiants sortant de ce master.

ÉTUDIANT N°12 : TRÈS SATISFAIT

C'est un des atout principal du master qui permet de trouver des stages facilement.

ÉTUDIANT N°13 : TRÈS SATISFAIT

La rencontre de nombreux professionnels de la culture et le réseau de Serge Chaumier nous permet d'élargir notre réseau.

ÉTUDIANT N°16 : TRÈS SATISFAIT

Grâce aux sorties régulières et aux intervenants extérieurs, les étudiants peuvent échanger et prendre divers contacts. Ces personnes sont toujours à l'écoute et prêtent à correspondre par mail avec les étudiants par la suite.

QUESTION 8

ÊTES-VOUS SATISFAIT DU VOLUME HORAIRE DES COURS, DE LEUR RÉPARTITION DANS L'ANNÉE ET DE LA DENSITÉ DU TRAVAIL PERSONNEL DEMANDÉ ?

Appréciation	Nb	%	Proportion
Très satisfait	7/17	41.18 %	41 %
Satisfait	9/17	52.94 %	53 %
Moyennement satisfait	1/17	5.88 %	6 %

COMMENTAIRES DES ÉTUDIANTS

ÉTUDIANT N°2 : TRÈS SATISFAIT

Projets qui demandent de l'investissement, mais pas de partiel (ou très peu, en M1).

ÉTUDIANT N°3 : TRÈS SATISFAIT

Volume de cours intense mais nécessaire. Densité du travail personnel est juste ce qu'il faut pour travailler sans se sentir submergé.

ÉTUDIANT N°5 : SATISFAIT

C'est une formation dense en volume horaire, du fait de la présence d'un stage obligatoire en première année et de l'apprentissage en seconde année. Cette densité est nécessaire et est due aux nombres d'intervenants et de déplacements à la rencontre des professionnels. C'est donc un avantage et un gage de sa qualité.

ÉTUDIANT N°12 : SATISFAIT

Le rythme est très intense, il faut donc être capable de suivre. C'est parfois fatiguant mais l'ambiance de promo donne une bonne impulsion. Cela oblige aussi à être plus organisé et autonome.

ÉTUDIANT N°13 : TRÈS SATISFAIT

Le volume horaire élevé des cours et leur diversité nous permet de recevoir le plus de connaissances possibles sur le milieu culturel. Les nombreux ateliers (écriture, prise de parole...) et les projets auxquels nous participons sont autant d'opportunités pour mettre à profil ces connaissances et approfondir nos compétences.

ÉTUDIANT N°15 : SATISFAIT

Le volume horaire peu parfois être dense tout comme la charge de travail personnel. En deuxième année, avec l'alternance pendant 6 mois, le rythme peut être plus difficile à gérer.

ÉTUDIANT N°16 : SATISFAIT

Satisfait car mobilisation sur 35H de cours + beaucoup de temps de travail personnel à prévoir + contrat d'apprentissage à 35H = charge de travail très importante... mais cela forge et condition nécessaire pour découvrir et apprendre un maximum

QUESTION 9

ÊTES-VOUS SATISFAIT DE L'ACCOMPAGNEMENT DANS LE CADRE D'UN ÉVENTUEL DÉPART À L'ÉTRANGER ?

Appréciation	Nb	%	Proportion
Très satisfait	5/17	29.41 %	29 %
Satisfait	4/17	23.53 %	24 %
Moyennement satisfait	1/17	5.88 %	6 %
Ne sait pas	7/17	41.18 %	41 %

COMMENTAIRES DES ÉTUDIANTS

ÉTUDIANT N°5 : NE SAIT PAS

Je ne suis pas concernée, je ne peux donc pas noter ce point.

ÉTUDIANT N°12 : NE SAIT PAS

Pas concernée.

QUESTION 10

ÊTES-VOUS SATISFAIT DES MOYENS PÉDAGOGIQUES MIS À VOTRE DISPOSITION (ORDINATEURS, ACCÈS INTERNET, BIBLIOTHÈQUE) ?

Appréciation	Nb	%	Proportion
Très satisfait	3/17	17.65 %	18 %
Satisfait	9/17	52.94 %	53 %
Moyennement satisfait	5/17	29.41 %	29 %

COMMENTAIRES DES ÉTUDIANTS

ÉTUDIANT N°2 : MOYENNEMENT SATISFAIT

Accès à internet parfois difficile

ÉTUDIANT N°3 : MOYENNEMENT SATISFAIT

Connexion internet de la faculté inexistante.

ÉTUDIANT N°5 : SATISFAIT

Seules des difficultés avec le wifi sont à noter.

ÉTUDIANT N°12 : SATISFAIT

Dans l'ensemble oui, l'accès à internet est parfois difficile sur le campus.

ÉTUDIANT N°16 : MOYENNEMENT SATISFAIT

Mauvais accès internet WIFI
Bibliothèque manque d'ouvrages spécialisés sur les musées et l'art en général

ÉTUDIANT N°17 : SATISFAIT

Wifi très instable

QUESTION 11

ÊTES-VOUS SATISFAIT DE LA MANIÈRE DONT VOTRE RESPONSABLE DE PROGRAMME GÈRE LA FORMATION ET DE LA MANIÈRE DONT IL DÉVELOPPE LA NOTORIÉTÉ DU PROGRAMME ?

Appréciation	Nb	%	Proportion
Très satisfait	16/17	94.12 %	94 %
Satisfait	1/17	5.88 %	6 %

COMMENTAIRES DES ÉTUDIANTS

ÉTUDIANT N°2 : TRÈS SATISFAIT

Nombreuses prises de contacts avec les professionnels pour leur faire connaître le master (envoi de plaquettes, rencontres, invitations...)

ÉTUDIANT N°12 : SATISFAIT

Du point de vu du réseau oui et du programme aussi, même si quelques améliorations pourraient être apportées.

QUESTION 12

QUEL EST, SELON VOUS, LE PRINCIPAL ATOUT DE CE PROGRAMME ?

COMMENTAIRES DES ÉTUDIANTS

ÉTUDIANT N°1

Un master 100% professionnel

ÉTUDIANT N°2

Formation très professionnalisante : intervention de professionnels variés et de qualité, nombreuses visites de musées, réalisation de projets concrets pour de véritables commanditaires...

ÉTUDIANT N°3

l'intelligence avec laquelle le programme est prévu, et l'humanité avec laquelle le programme est dispensé.

ÉTUDIANT N°4

De découvrir absolument tous les métiers autour des métiers de l'exposition, de rencontrer ces professionnels dans leur structure et d'avoir ainsi une connaissance très poussée de l'écosystème muséal

ÉTUDIANT N°5

Sa réelle professionnalisation, ainsi que la proximité avec nos professeurs encadrants qui permet un suivi personnalisé contrairement à la majorité des autres cursus universitaires.

ÉTUDIANT N°6

L'alternance pour favoriser l'insertion professionnelle et la pédagogie du cursus toujours à visée très professionnalisante (intervenants professionnels, déplacements dans des structures pour rencontrer des professionnels...)

ÉTUDIANT N°7

La professionnalisation: les projets tuteurés, le stage, l'apprentissage, les Workshop, les intervenants, etc., on se sent professionnel et non étudiant.

ÉTUDIANT N°8

La pluridisciplinarité dans les domaines étudiés ainsi que l'intervention de beaucoup de professionnels.

ÉTUDIANT N°9

Le contact abondant avec le monde professionnel et l'intervention de professionnels dans le domaine, par les cours à l'université ou les déplacements sur site

ÉTUDIANT N°10

l'immersion dans le monde muséal

ÉTUDIANT N°11

La qualité des intervenants.

ÉTUDIANT N°12

Le master est très professionnalisant.

ÉTUDIANT N°13

Il est très difficile de limiter la formation à un seul atout. La diversité et la cohérence du programme par rapport aux objectifs professionnels de chaque étudiants est selon moi un des atouts principaux de cette formation.

ÉTUDIANT N°14

Les visites sur terrain ainsi que les rencontres avec les professionnels.

ÉTUDIANT N°15

La professionnalisation, les rencontres quotidiennes avec des professionnels, la gestion de projet sur 2 ans par petit groupe, les 6 mois de stage en première année puis la possibilité de travailler en alternance la seconde.

ÉTUDIANT N°16

La professionnalisation : stage de 6 mois obligatoire puis master 2 en apprentissage + réseaux et intervenants professionnels permettant de découvrir beaucoup de facettes des métiers de structures muséales (permet d'avoir un regard plus précis sur la profession)

ÉTUDIANT N°17

Enseignement très professionnel par des professionnels reconnus du métier

QUESTION 13**QUELLE EST, SELON VOUS, LA PRINCIPALE FAIBLESSE DE CE PROGRAMME ?****COMMENTAIRES DES ÉTUDIANTS****ÉTUDIANT N°1**

Aucune faiblesse

ÉTUDIANT N°2

Le manque de temps : les deux années passent très vite, surtout la deuxième année avec l'apprentissage (2 semaines à l'université/2 semaines dans un musée)

ÉTUDIANT N°3

La connexion internet inexistante et le manque de confort dans la salle de cours (froid, infiltrations d'eau ..).

ÉTUDIANT N°4

Le rythme de l'apprentissage est difficile à suivre et demande une réelle implication et volonté.

ÉTUDIANT N°5

Sa localisation, je pense. Bien que cela ait de nombreux avantages (coût de la vie, région avec de très nombreuses structures muséales, proximité à la fois de Lille, de Paris et de la Belgique) cette localisation peut bloquer certains, d'autant que le master est encore jeune.

ÉTUDIANT N°6

La nécessaire implication dans les projets entraîne parfois à louper des cours, c'est dommage. Le projet est également parfois difficile à gérer dans les temps d'alternance, à distance.

ÉTUDIANT N°7

Il laisse moins de temps pour la vie personnelle.

ÉTUDIANT N°8

Le cadre de travail (salle pas assez chauffée et wifi bancal).

ÉTUDIANT N°9

Le court temps d'échange avec le corps professoral sur la construction personnelle du projet professionnel, pour estimer la faisabilité et obtenir des conseils de recherche d'emploi dans le métier visé

ÉTUDIANT N°10

aucune

ÉTUDIANT N°11

Il est trop court à mon goût.

ÉTUDIANT N°12

Le master prépare à plusieurs métiers, les sujets traités en cours sont donc assez larges, de ce fait, certains cours n'intéressent pas à tous les étudiants.

ÉTUDIANT N°13

Je n'en vois pas

ÉTUDIANT N°14

Le rythme de l'alternance en deuxième année qui est difficile à cumuler avec les projets professionnels.

ÉTUDIANT N°15

Le manque de temps personnel.

ÉTUDIANT N°16

Manque de quelques cours théoriques précis ou de feuillets complets identiques à tous les étudiants, y compris disponibles pour les nouveaux en M2

ÉTUDIANT N°17

Peu de suivi administratif de la part de l'université

QUESTION 14

REMARQUES GÉNÉRALES

COMMENTAIRES DES ÉTUDIANTS

ÉTUDIANT N°1

Je recommande à 100% ce master qui est un vecteur d'épanouissement tant professionnel que personnel, c'est un véritable tremplin pour l'avenir.

ÉTUDIANT N°4

C'est la première fois de tout mon cursus (ni en licence ni dans un premier master) que l'on considère réellement les étudiants comme des professionnels et même comme de "vraies personnes" et que l'on s'adapte chaque année en fonction des personnes. Le soutien et la réelle bienveillance des intervenants et enseignants est la meilleure chose qui puisse être et nous permet de nous développer professionnellement dans les meilleures conditions.

ÉTUDIANT N°5

ÉTUDIANT N°8

Une formation très enrichissante et qui permet d'appréhender l'avenir (le milieu professionnel) avec de l'assurance et certainement plus de légitimité que d'autres formations moins professionnalisantes.

ÉTUDIANT N°9

Une expérience enrichissante professionnellement et humainement, au travers de découvertes diverses et variées dans la région et le territoire local

ÉTUDIANT N°12

Un master qui forme efficacement, prépare bien au marché du travail, aide à créer un réseau professionnel, corps enseignant qui soutient les étudiants.

ÉTUDIANT N°14

Sans doute la meilleure formation dans ce domaine professionnel avec un encadrement de qualité doublé à un enseignement pratique des plus enrichissants (autant sur le plan personnel que professionnel).